

‘Courtisane’ van Schout bij Nacht 12 september in kerk in Woltersum

Schout bij Nacht presenteert: Courtisane. Een eigentijdse muziektheatervoorstelling over het leven en vooral het werk van de Franse schrijfster uit de Renaissance: Louise Labé (1524-1566). Louise was een tomboy, feministe avant-la-lettre, belle rebelle en een courtisane. Ze beschreef haar intense hunkering naar liefde in vurige sonnetten. Al vijf eeuwen inspireert zij met haar werk componisten en dichters over de hele wereld.

Sexuele revolutie

Deze bijzondere voorstelling geeft een fascinerend inzicht in vijfhonderd jaar seksuele revolutie. Het gaf aanleiding tot tekstverklaringen binnen vakgroepen Frans en genderstudies over de hele wereld. In de dwingende composities van Robert Ramaker en Sebastiaan Wiering heeft het kerkorgel een hoofdrol. Het idee en script zijn van Dio van Velden. Samen met Redmer Stamhuis en Bas Meekhof kruipt hij ín de huid van Louise Labé en ónder uw huid. Een voorstelling met opgestroopte mouwen. Brutaal, wulps, smaakvol, stoer en sexy! De muziek in de voorstelling wordt gespeeld door Liana Dolgopolova (kerkorgel) en Marjolein Wielinga (fagot).

Schout bij Nacht

Schout bij Nacht verraste in 2019 iedereen met de voorstelling ‘Glory glory Holelujah’ Een theatrale wandeling door de binnenstad met als onderwerp homoprostitutie. Voor het allereerst werd er gespeeld in openbare toiletten, de peeskamers van Nieuwstad en het labyrint van seksbioscoop Maze. De voorstellingen van Schout bij Nacht worden wel hilarische tragedies genoemd. Want hoe beroerd het leven ook zijn kan, er valt ontzettend veel te lachen!

Woltersum

Zondag 12 september is Courtisane te zien om 14:00 uur en bij voldoende animo ook om 16:00 uur in de kerk in Woltersum (Kerkpad 4). Kaarten kosten €10,00 per stuk en zijn te reserveren via reserveren@ccwoltersum.nl

